

iPure^{CZ}

WWDC 2018



iPure.cz 34/2018, druhý ročník | **Šéfredaktor a zakladatel:** Filip Brož
Redakce: Jan Březina, Lukáš Gregor, Petr Škuta, Jura Ibl, Karel Giebisch, Ondřej Holzman, Patrik Pavelka, Jiří Hubík, Jan Kučeřík, Jan Pražák
Editor a korektury: Ondřej Holzman | **Foto:** Libor Plíhal | **Logo:** Radek Petřík
Grafická úprava a sazba: Cinemax, s.r.o., www.cinemax.cz
iPurecz, s.r.o., IČ: 06481663 | **Kontakt:** redakce@ipure.cz

Jablečný software prošel posilovnou

Editorial ■ Filip Brož

Další bohoslužba pro „iOvečky“ skončila. Kolem sebe vnímám pozitivní atmosféru. Apple vyslyšel prosby a zaměřil se na stabilitu, výkon a zlepšení stávajících funkcí. Na druhou stranu na podzim budeme muset rozbít pořádně velká prasátka, protože nás evidentně čeká hardwarová atomovka.

iOS 12 jasně ukazuje příchod bezrámečkového „iPadu X“, očekávají se aktualizované iPhone'y a tak dále. Do té doby si pojdme užít fičur, které nám Apple představil. Snad poprvé mám větší radost z novinek pro macOS než iOS. Možná to bude tím, že tmavý režim doslova miluji a těším se, až ho zapnu úplně všude, třeba jednou i na iPadu.

Na prezentacích Applu mám rád nejen hardwarové a softwarové novinky, ale vždy se těším i na show jako takovou. Za éry Jobse šlo o úplné koncerty, kde orchestr šlapal jako hodinky. Pokud bych měl letošní WWDC něco vytknout, bude to právě to nešlapání. Jinak charismatický a skvělý řečník Craig Federighi neměl asi svůj den, a i když text četl ze zařízení v podlaze, neukočíroval svůj rychlý jazyk a hrstka chyb byla na světě.

Tak či tak jsem si vývojářskou konferenci užil nejen já, ale i celá redakce. Ihned po skončení jsme zasedli ke strojům a výsledky si můžete přečíst na dalších stranách. Ondřej vše hezky shrnul a pokud jste pondělní show neviděli, budete ihned v obraze. Patrik vyzpovídal české jablečné celebrity, Jura vás provede novinkami v iOS 12, Petr Mohavskou pouští a Honza vás ukotví u televize a možná si i zacvičíte s jablečnými hodinkami.

Bude to jízda, tak se pořádně držte!





Apple vývojářům

Magazín ■ Ondřej Holzman

Jeden z nejneobvyklejších druhů světa se vypravuje na svou každoroční výpravu do velkých plání WWDC. Pokud byste náhodou nevěděli, o jaký druh se má jednat, je to ten, jehož největší koncentrace byla v pondělí večer našeho času v kalifornském San José. Jde o druh „jablečný

vývojář“, který se vyznačuje tím, že má v kalendáři každý rok jedno pevné datum. Výroční vývojářskou konferenci Applu, WWDC, kde to letos mělo být právě o něm. O vývojářích, kteří se starají o to, abychom měli na svých iPhonech, iPadech, hodinkách nebo počítačích co dělat.

Po celém světě dnes pro jablečné produkty vyvíjí aplikace 20 milionů vývojářů. Přímou do San José, kde se WWDC konalo, se jich sjelo několik tisíc a Apple musel vyrobit odznáčky, které jako pozornost rozdával, hned v 77 variantách. Z tolika zemí vážil tento neobvyklý druh cestu. Je totiž rozesetý doslova po celé zeměkouli. Apple svým loajálními vývojářům brzy vyplatí stamilardový dolar. To je, prosím, 2,2 bilionu korun. To je pořádně velký byznys, o němž Apple pečuje.

První věta tohoto textu nepochází z naší hlavy. Apple tak popisuje působivé video, kterým celou vývojářskou konferenci zahájil. Ukázal v ní skoro až podivínský život programátorů, kteří každý rok během jediného červnového týdne hltají desítky hodin workshopů a přednášek, během nichž jim zaměstnanci Applu ukazují všechna tajná zákoutí

nových operačních systémů. Během úvodní keynote, která všemu předchází, se snaží Tim Cook a spol. vše shrnout a ukázat novinky i široké veřejnosti.

TOHLE JE VÝVOJÁŘSKÁ AKCE

Byť si to ale mnoho přihlížejících neuvědomuje, keynote na WWDC je hlavně pro vývojáře, ne pro koncové uživatele, a tentokrát tomu tak skutečně bylo. Šéf Applu hned na začátku oznámil, že celá prezentace bude o softwaru, načež ukázal snímek s názvy čtyř operačních systémů. Příznivci Maců, iPadů a jakéhokoliv dalšího železa začali padat do mdlob, jenže tak to zkrátka mělo být. Apple tím nicméně ještě zvýšil podzimní očekávání, protože toho můžeme čekat zřejmě opravdu hodně.

Ale teď zpět k tomu hlavnímu. Více než dvouhodinovou keynote, kde si dali všichni řečníci, genderově takřka bezchybně na sebe navazující, záležitost,

Apple svým loajálními vývojářům brzy vyplatí stamilardový dolar. To je, prosím, 2,2 bilionu korun. To je pořádně velký byznys, o němž Apple pečuje.



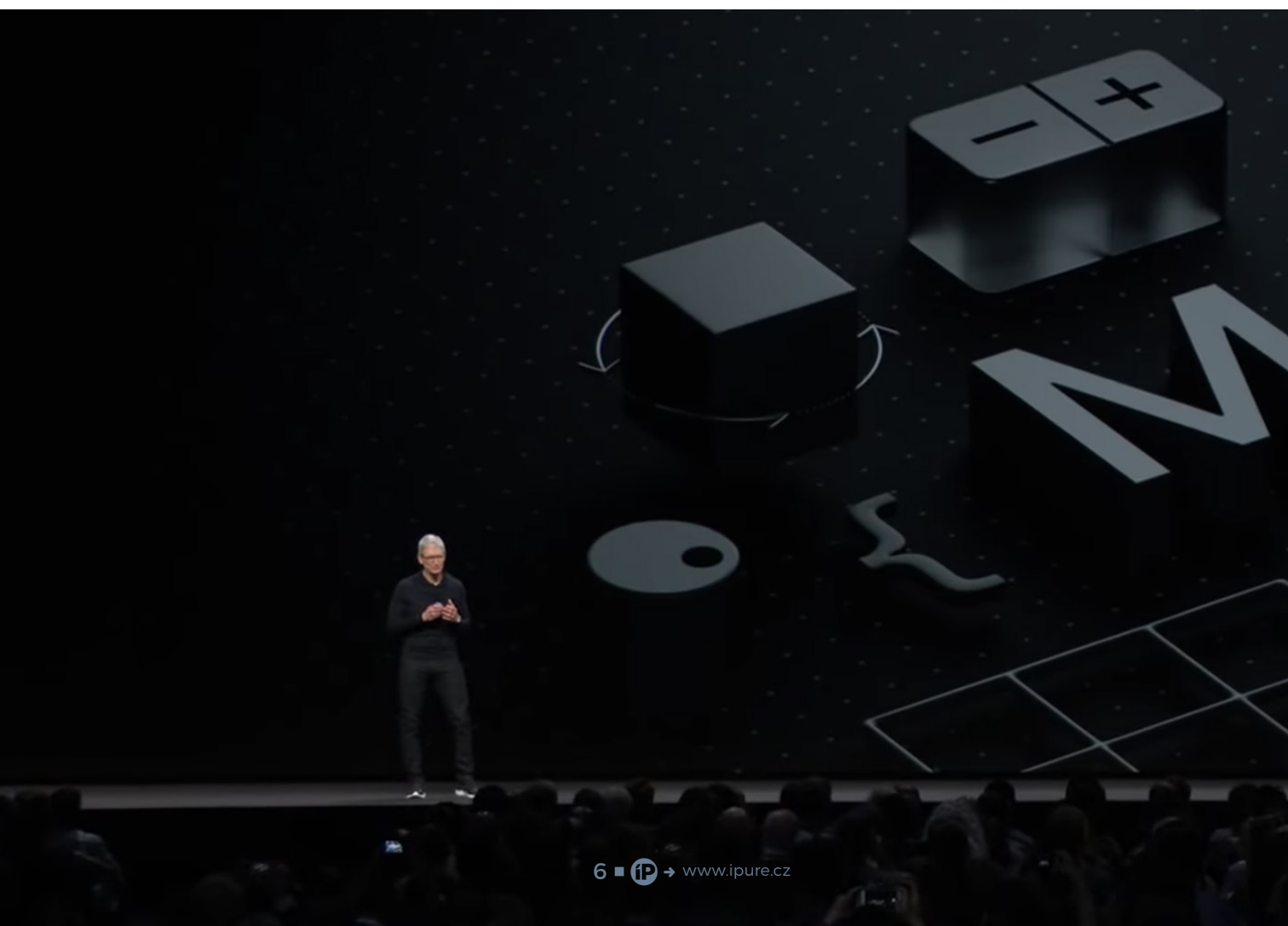
aby popsali vše důležité, se neslo několik důležitých témat. Z úst Applu – byť sám kalifornský gigant by je tak jistě nevyřkl, to by mu marketingové oddělení nedovolilo – by mohly znít asi takto:

- Víme, že nám to s iOS 11 ne úplně vyšlo. Chceme vše v iOS 12 napravit a navíc vám k tomu dáváme několik šikovných funkcí navíc.
- Jógu dnes cvičí každý, naučili jsme ji i Apple Watch. A také je opět více odstřiháváme od iPhoneů.
- Záleží nám na tom, jak vy a vaše děti trávíte svůj čas. Závislost na technologiích je dnes velké téma a Google nás předběhl jen proto, že měl svou keynote dřív. Navíc jeho nový operační systém skoro nikdo nepoužívá.
- Záleží nám na vašem soukromí. Dokonce tak moc, že jsme ochotní ze Safari udělat novodobý blokátor všeho, co by vás kdy a kde mohlo sledovat. Jestli vyhraje, teprve uvidíme, ale věříme tomu.
- Na Macu nám záleží. S iOS ho rozhodně spojit nebudeme. I když vlastně trochu ano. Už jsme z iOS dokonce na macOS přenesli čtyři aplikace a v příštím roce jich bude ještě mnohem víc. Mac je prostě naše srdcovka.

Jak jste jistě pochopili, něco je menší nadsázka, ale ve své podstatě to jsou hlavní poselství, jež si můžeme odnést.

Přestože dostalo iOS 12 po právu jako hlavní a nejdůležitější operační systém nejvíce prostoru, paradoxně nás u něj nečekalo tolik změn a novinek, jak jsme zvyklí. Jenže to je nakonec velmi dobře. Apple nepřímou přiznal, že se mu loňský iOS 11 nepovedl tak, jak by se slušelo a patřilo. Zejména četné chyby a první týdny hodně bolely. Proto nyní Tim Cook i Craig Federighi ujišťovali, že si jejich inženýři dali velmi záležet na celkové optimalizaci systému a jeho zrychlení. A k tomu přeci jen přibalil několik šikovných novinek, aby se neřeklo. Ano, vítejte, skupinové notifikace!

Hodinky si vzal již tradičně na paškál známý „přeběhlík“ z Adobe Kevin Lynch, který jen potvrdil, že cvičení a obecně pohyb představuje pro Apple Watch hlavní pole působnosti. A také se z nich stává stále aktivnější komunikátor. U tvOS mnoho českých uživatelů asi „odešlo ze sálu“, protože našeho trhu se toho bohužel příliš netýká. Ale pak se všichni vrátili, když se začalo mluvit o macOS.



Byť až jako čtvrtý vzadu, nakonec vystrčil v poslední době často opomíjený počítačový systém růžky zdaleka nejvýše. Vytouženým tmavým režimem počínaje a konče mnoha menšími, ale zato vítanými vychytávkami Apple ukázal, že na tvrdé macovské jádro ještě úplně nezanevřel. Sbližování s iOS je ovšem nevyhnutelné.

Craig Federighi sice znovu rázně odmítl jejich sloučení, ale přesto už i nový macOS Mojave má s iOS více společného než jeho předchůdci. Potvrdilo se totiž, že Apple nechá vývojáře částečně portovat aplikace z iOS na Mac, což může – možná trochu paradoxně – v příštím roce přinést do macovského sadu menší obrození. Nikoliv přiblížit zánik

V Safari jablečný gigant vyhlásil válku Facebooku a jeho sledovacímu impériu. A vlastně komukoliv dalšímu, kdo vás chce přes různé skripty a plugíny sledovat.

macOS, jak ho známe. Sám Apple v podobě čtyř aplikací, mezi nimiž je třeba Diktafon nebo Akcie, ukázal cestu, která by mohla z mnoha důvodů trochu skomírající platformu výrazně oživit.

Co ale Apple pořádně okysličil už nyní (a poněkoliakáté), je téma soukromí. V Safari jablečný gigant vyhlásil válku Facebooku a jeho sledovacímu impériu. A vlastně komukoliv dalšímu, kdo vás chce přes různé skripty a plugíny sledovat. Kdo nakonec vyhraje, není jasné, ale s jistotou může potvrdit to, že Apple nemá rád, když na vás chce někdo vydělávat pomocí přesně zacílené reklamy. A také nemá rád to, když byste měli na jeho zařízeních trávit víc času, než je zdravé. Nebo hlavně vaše děti. Je to stále větší téma a také Apple nám dá do rukou nástroje, s nimiž si naší závislost jednak změníme a jednak ji dokážeme omezit.

Na dalších stránkách tohoto čísla se o všem výše zmíněném dočtete podrobněji. A pak tu máme celé léto, kdy budeme každý den nadšeně objevovat skrytá zákoutí iOS, watchOS, macOS a nakonec možná i tvOS, protože nikdy nevíme hned všechno. A to je na tomto čase kouzelné. Ať už jsme z představených novinek nadšení jakkoliv... 





Co nového v iOS 12

Stabilita a šikovné maličkosti

iOS ■ Jura Ibl

Od iOS 12 se čekalo, že půjde hlavně o vylepšovací verzi, která napravit špatnou pověst loňské, velmi našlapané aktualizace. A to se také stalo. Ne, revoluce se nekoná, ale i tak dostáváme velmi slušnou dávku novinek.

Před dvaceti minutami slezl Tim Cook z pódia San José Convention Center, kde v pondělí odstartovala vývojářská konference WWDC. Za oknem je tma, za chvíli začíná mnohem důležitější (a techničtěji zaměřená) přednáška Platforms State of the Union. iOS 12 beta se stahuje rychlostí šneka sprintujícího v oleji. Noc bude dlouhá.

Pojďme si tedy shrnout, co nového nás na podzim čeká v našich telefonech a iPadech. Není toho málo.

VÝKON

Apple se v iOS 12 soustředí hodně na výkon telefonu. Protože zatím těžko můžeme skutečnou zátěž otestovat, stojí za pozornost, jak právě tenhle aspekt prezentují. O 70 procent rychlejší otevření foťáku, o polovinu rychlejší objevení klávesnice, dvakrát rychlejší načtení aplikací. To zní jako skvělá čísla. Navíc slibovaná zpětně až k iPhoneu 5S a iPadu mini 2.

Apple ale nikde nezmiňuje celkové zrychlení zařízení nebo chodu systému. Zdá se, že se naopak soustředili na optimalizaci často používaných akcí. Otevření foťáku je jednoznačně něco, co majitele staršího telefonu může pěkně a každodenně štvát, zpomalená klávesnice je první příznak toho, že je se zařízením něco špatně.

Musíme si počkat na finální verzi, ale není důvod nějak zvlášť pochybovat o tom, že naše iPady a iPphony budou pod rukama zase o něco svižnější, aspoň místy.

PÁR NOVINEK, KTERÉ TRESTUHODNĚ ODBUDU

Ano, v CarPlay můžete mít konečně navigaci od Googlu a dalších, tedy včetně Waze. Radujme se! K rodnice Animoji se přidává tygřík, T-Rex, koala a duch. Nově s detekcí jazyka! A rozšířenou realitu teď můžete simultánně zažívat s více lidmi. Báječný, že jo. Jo a vážně dobrá drobnost: Face ID teď dokáže pojmu dvě tváře. Jestli rozezná dva jazyky, řečeno nebylo.

JAK VYPADÁ IOS 12

Na celkovém vzhledu se letos nemění skoro nic. Apple dál pokračuje v kombinování minimalistického vzhledu nastaveného iOS 7 doplněného o prostorovější prvky karet. Ty letos Apple začíná využívat mnohem víc a třeba v aplikacích Diktafon nebo v přepsaných Akcích s nimi pracuje docela nápaditě. Jinak došlo na aktualizaci několika ikoněk, ale obecně, iOS 12 po vzhledu nerozeznáte od předchůdce. Jediné, co zkušené oko rozezná, jsou nové notifikace a že je to tedy vítaná změna.

Apple se (konečně) inspiroval u Androidu a začal slučovat notifikace z jedné aplikace do úhledné hromádky, kterou si můžete rozfuknout. Dokonce bych řekl, že je to oproti Androidu ještě trochu přehlednější a čistší řešení. Také se můžete rozhodnout, jestli se notifikační zpráva jen na chvíli objeví a po čase zmizí sama, nebo vás má otravovat, dokud ji neotevřete.



Já ti, Time, děkuju. I tohle by mi na letošek bohatě stačilo ke spokojenosti.

NOVÉ JABLEČNÉ APLIKACE

Už v beta verzi iOS 12 přichází několik nových aplikací od Applu. Tři z nich jsou oprášené verze starších věcí. Jak už jsem zmínil, je tu nový Diktafon, který už na první dojem působí pěkně svižně a přehledněji než jeho léta zanedbávaný předchůdce. A co víc, konečně (!), přichází také ve verzi pro iPad a Mac se synchronizací přes iCloud. O můj draho-cenný světe!

Už v beta verzi iOS 12 přichází několik nových aplikací od Applu. Tři z nich jsou oprášené verze starších věcí.

Podobně jsou na tom Akcie. Těm kromě nového prostředí sluší i integrace Apple News, takže pokud rádi sledujete hazardní hry na Wall Street, konečně můžete zahodit Yahoo Markets.

À propos: Apple News. Jsou nové, dozajista krásné. Nicméně v České republice si jich neužijeme. Škoda. Rukodělný výběr toho, co je pravda, doručuje Apple stále jen Spojeným státům, Britům a Kanadánům.

Nová aplikace Measure využívá AR kit a umožňuje měření přes kameru s rozšířenou realitou. Apple tím

pravděpodobně zabil celou generaci aplikací, které za minulý rok vznikaly, a udělal to dobře. Measure je krásně zpracovaný, jednoduchý nástroj, který dokáže nejen určit vzdálenost na přímce, ale také rozeznává geometrické tvary. Tohle se zkrátka povedlo.

Úplně nejvíce lásky se dostalo iBooks. Aplikace je kompletně přepracovaná a změny potěší především vydavatele elektronických knížek. Obchod i knihovna si půjčuje to nejlepší z loňského updatu App Storu a podle všeho došlo i na zlepšení synchronizace přes iCloud.

Trocha víc inteligence se dostala i Fotkám. Vyhledávání je podstatně mocnější a chytřejší. Tak hurá.

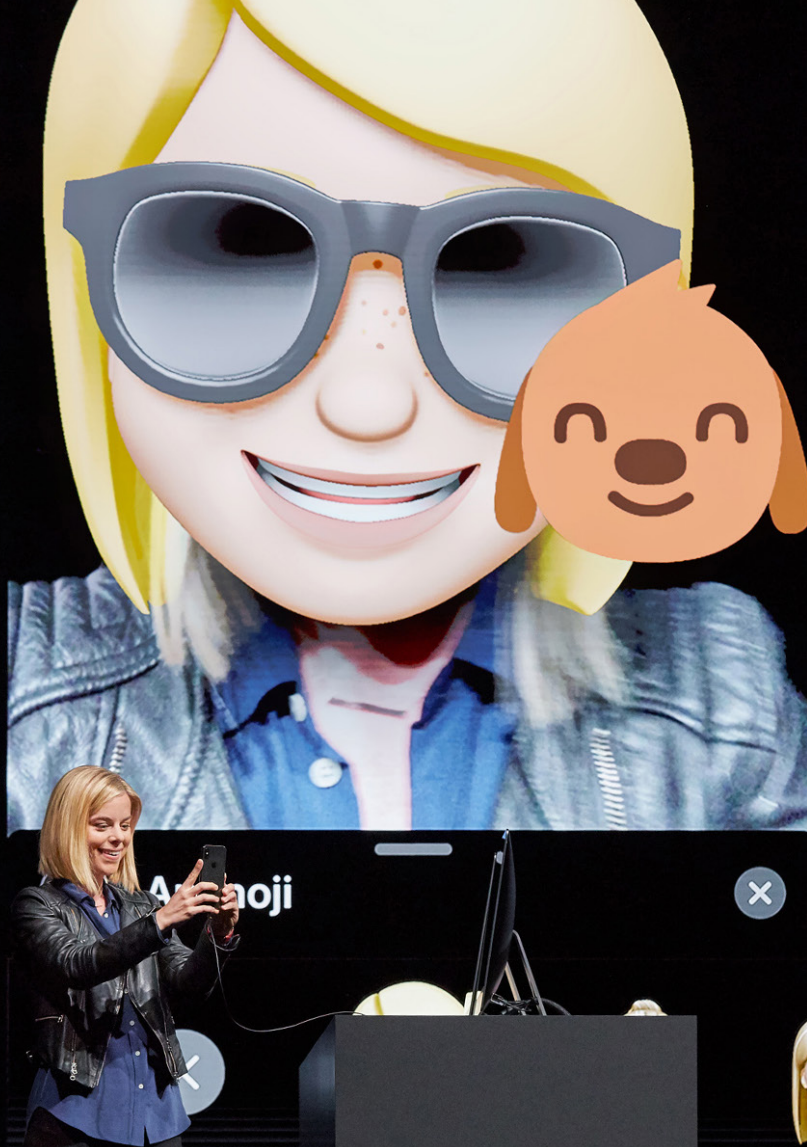
SIRI SE ZAMILOVALA DO WORKFLOW

Byť to u nás stále moc řešit nemusíme, za oceánem dostává Siri nakládačku od Google Assistanta a Alexy od Amazonu. Letos se to Apple snaží dohnat a ne jen na oko. Pro vývojáře uvolnil celou sadu nových nástrojů pro strojové učení a jedním z nich je i nástroj pro analýzu přirozené řeči (Natural Language framework). Není bez zajímavosti, že mezi podporovanými jazyky pro analýzu je i čeština. Hm...

To druhé ale oceníme všichni. Siri se nám zamilovala do Workflow – aplikace, kterou Apple v loňském roce koupil a která je jedním z nejmocnějších nástrojů, jež na platformě vznikly. Však už jsme vám ji milionkrát doporučovali.

Workflow umí to, že vytvoří automatickou sérii





akcí napříč systémem nebo aplikacemi, a tím vám neskutečně zrychlí práci na iOS zařízení. Třeba když chcete jedním ťuknutím rozbalit .zip archiv a fotky z něj uložit do alba.

Tuhle schopnost do sebe vstřebala Siri. Nejen, že si můžete vytvořit takovou automatickou zkratku, ale můžete si i vymyslet specifický příkaz pro její spuštění. Třeba chytrá světla si rozsvítíte příkazem Lumos místo neumělé konstrukce, která láme jazyk. A nebo – zbystřete – třeba řeknete: „rozsviť světla v kuchyni“.

O všech možnostech zatím není moc co psát. V betě je ještě tato funkce osekáná na úplný základ a budeme si muset počkat. Nicméně vývojáři mohou předdefinovat zkratky ve svých aplikacích, takže se můžeme konečně těšit na něco srovnatelného s Alexa Skills. No zaplať pánbůh!

Možná bychom rádi viděli, jak Siri přeskočila konkurenci o pár let dopředu. To se bohužel nestalo. Ale na dohnání největších děr by to stačit mohlo.

MEMOJI A FACETIME

Vlajkové nové funkce iOS 12 jsou dvě. Memoji je ta první a jak název napovídá, Apple tu rozvíjí koncept Animoji o další úroveň. Ano, řekl bych, že tušíte, že si konečně můžete vyrobit hýbajícího se smajlíka podle vašich představ. Editor postavíček vypadá neskutečně propracovaně a výsledek je oproti podobnému pokusu od Samsungu podstatně vkusnější a vlastně to působí vážně vtipně. Proč ne. Nějak se lidi ve vašem okolí musí dozvědět o tom, že máte iPhone X, že jo...

Kde mě Memoji nechávají chladným jako žábu v mrazáku, tam mě novinky kolem FaceTime vystřelují na duhovou orbitu štěstí. Ano, konečně jsme se dočkali, a přes FaceTime si zavoláte až s 32 lidmi najednou. Navíc v opravdu povedeném prostředí, které nemá nic společného s napalicooidním novým rozhraním Skypu.

Člověka už jen mrzí, že dávné prohlášení Steva Jobse, že FaceTime bude otevřený standard, byl



jen omyl. Svět by si zasloužil konečně normálně komunikovat na dálku. Bylo by to o tolik veselejší smazat Skype a ApperIn a už tyhle zmetky nikdy nevidět. Každopádně jsme tomu o krok blíž.

OMEZENÍ ZÁVISLOSTI NA TELEFONU

Po letošních aférách se musel Apple tuze těšit na představení své sady nástrojů na ochranu lidí před přílišným používáním elektronických udělatek. A je mi úplně jasné, jak smutní byli, když jim Google vyfoukl prvenství.

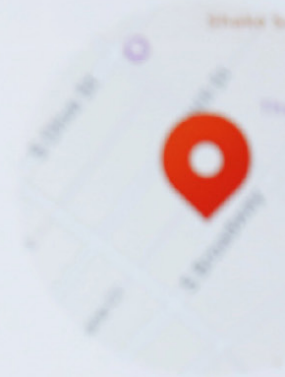
Ale to je život. Screen Time je nová analytická funkce iOS, která sleduje, jak a kde trávíte čas. Můžete si nastavit, že chcete upozornit, když budete brouzdat na Facebooku moc dlouho nad videi koťátek, nebo můžete nechat své zařízení, aby vás tak trochu terorizovalo a nenechalo vás propadnou chtíči po vaší milované obrazovce.

Na druhou stranu tu Apple myslí i na méně extrémní případy a nově vymyšlená funkce Nerušit se hodí každému, který nestojí a pípání e-mailů o půlnoci.



929 South Broadway
Los Angeles, CA 90015

🚗 27 min drive



Ne...er at The Mezzanine



Po letošních aférách se musel Apple tuze těšit na představení své sady nástrojů na ochranu lidí před přílišným používáním elektronických udělatek.

PEVNOST IPHONE

Apple je na křížové výpravě proti narušování soukromí a v iOS 12 přidává další sadu bezpečnostních nástrojů. Je tu systémově integrovaný správce hesel, kterému se dostalo podpory Siri, přibyl nový generátor a rozhraní pro zadávání bezpečných hesel a pokud už používáte nějakou aplikaci na tenhle účel, můžete jásat. iOS 12 přidává podporu pro aplikace třetích stran.

Tvrdě se pustili i do případů udělatek, která odemykají iPhony přes USB, těm, zdá se, odzvonilo. V iOS 12 už najdete USB Restricted mode, který vyžaduje zadání číselného kódu, když je telefon napojený na USB.

No a ještě jedna věc je jistá: Apple vyrazil naplno do války s Facebookem. Nejen, že Safari blokuje reklamy, teď začalo zabíjet i lajkovací tlačítka a s nimi spojené sledování. Facebook byl všude ukázaný jako exemplární případ. Navíc v Safari nově dochází k potlačení viditelného systémového profilu vašeho zařízení, takže se snižuje šance na takzvaný fingerprinting, což je v podstatě identifikování vaší osoby přes fonty, plug-iny a další drobnosti. Hezky pěkně.

MÁME RADOST?

Trochu mi ji kazí málo novinek specifických pro iPad. Jsou tu sice nová gesta v duchu iPhonu X (že by přípravy na bezrámečkovou verzi?), ale common: mám Diktafon a pár dalších blbinek. Zas tak nepláču.

Zkrátka: dostali jsme novou verzi systému, která je už v úplně první beta verzi nadstandardně stabilní (první dojmy z iPhonu SE; Filip hlásí nějaké padavky, takže ještě vydržte) a slibuje spoustu sice drobných, ale užitečných funkcí. Takže radost je určitě na místě. Jen tedy nevím, z čeho budu žít, až představí všechnen ten nový hardware, který si nasyslili na podzim. 



Více pohybu a kontaktu na zápěstí **Přichází watchOS 5**

watchOS ■ Jan Pražák

Hned po iOS, svém klíčovém operačním systému, se Tim Cook během pondělní keynote na WWDC začal věnovat watchOS. Hodinkový operační systém nabývá na stále větší důležitosti a šéf Applu tak opět připomněl, že Apple Watch patří mezi jasné lídry na trhu.



Tim Cook zmínil jak jejich důležitou roli v oblasti sportu a cvičení, tak také při hlídání našeho zdraví. Podělil se o dojemný příběh, kdy Watch pomohly k záchraně života po pádu muže do ledové vody, odkud ho tahala manželka a jen díky hodinkám na zápěstí si dokázala přivolat pomoc. iPhone totiž neměla na dosah. Zároveň jsou Watch jedničkou v uživatelské spokojenosti a jen za loňský rok rostly jejich prodeje o šedesát procent.

JÓGA UŽ SE DOSTALA I NA HODINKY

Novinky ve watchOS prezentuje od začátku Kevin Lynch, bývalý technologický šéf Adobe, který se i tentokrát objevil na pódiu. A ukázal zlepšení hlavně ve dvou kategoriích: měření aktivity a komunikace s přáteli.

Aktivita, sportování, fitness, zkrátka veškerý pohyb, je v příběhu Apple Watch nesmírně důležitý. Apple tráví hodně času testováním a zkoumáním všech oblastí měření, aby nashromáždil co nejvíce vstupních dat a dokázal uživatelům poskytnout co možná nejlepší výsledky.

Ve watchOS 5 se celý zážitek opět posouvá a jablečné hodinky se ještě více profilují jako váš osobní kouč. Denně vás budou pobízet k lepším výkonům a nabídnou také sedmidenní soutěže s přáteli, kdy v průběhu budete dostávat notifikace o tom, kdo stojí na pole position. Protože přeci nemůžete nechat vyhrát vašeho kamaráda! Za každý úspěch pak získáte již tradiční odznáčky, kterými Apple motivuje k plnění cílů.

Aplikace Aktivita navíc bude od podzimu, kdy vyjde watchOS 5 pro širokou veřejnost, umět změnit další typy cvičení, konkrétně jógu a pěší turistiku. Zejména stále populárnější jóga by mohla být hitem. Velkou radost nicméně mohou mít i běžci, jimž Apple servíruje několik nových metrik. Při běhu budete moci těžit například z nových informací o vašem rytmu a tempu.

Velmi vítaná je také nová automatická detekce aktivity, což znamená, že vám hodinky samy nabídnou měření vaší činnosti, jakmile se začnete hýbat. A když na spuštění konkrétní aktivity tradičně zapomenete, dokáže vás watchOS 5 odměnit za váš pohyb i zpětně. Když se pak naopak dlouho nepohybujete, nabídne ukončení probíhající aktivity.

VYSÍLAČKA ZPĚT NA SCÉNĚ

Vedle všemožného měření vaší aktivity se mluvílo také o komunikaci. Největší novinka ve watchOS 5 se jmenuje Walkie-Talkie a jde vlastně o klasickou vysílačku. Paradoxně byla tato funkce původně představena již v roce 2014, ale nakonec nikdy nespátřila světlo světa. Nyní se ji zřejmě skutečně dočkáme a půjde o možnost jednoduché a rychlé komunikace mezi Apple Watch.

Nejde však o úplně klasickou vysílačku, minimálně z pohledu fungování. Walkie-Talkie sice funguje tak, že držíte tlačítko, mluvíte, a jakmile tlačítko pustíte, tak se zpráva odešle, jenže na pozadí ve skutečnosti vše funguje přes FaceTime Audio. Při posílání hlasových zpráv přes Walkie-Talkie tak vlastně běží klasický hovor, jen v něm Apple supluje fungování vysílačky pro větší autenticitu. A také se pak pochopitelně tento formát bude jinak využívat než klasické hovory. Nicméně fungovat budou na všech Apple Watch, nepotřebuje mít Series 3 s mobilním připojením.

Ve watchOS 5 dozná dalšího rozšíření také ciferník Siri, který nově dokáže využít informací z Map, sportu a tepové frekvence. Ani na hodinkách nebudou chybět zkratky u Siri jako v iOS 12. A co je rovněž důležité, do ciferníku Siri se budou moci konečně napojit také aplikace třetích stran, takže se výrazně zvýší jeho variabilita a využitelnost.

UŽ ŽÁDNÉ „HEY SIRI“

Možná nejzajímavější možností v páté verzi hodinkového systému je ale u Siri odbourání povelu „Hey Siri“ pro vyvolání inteligentní asistentky. Když budete mluvit s hodinkami, rozhovor tak bude lidštější. Stačí jen zvednout zápěstí. U ostatních zařízení zatím nutnost prvotního povelu zůstává.

Nevím, jak často se vám stane, že dostanete menu z restaurace od přátel zprávou, ale i na takové situace je Apple nachystán. Do watchOS 5 přidal podporu WebKitu, který vám nově i na hodinkách zobrazí webové stránky, pochopitelně přizpůsobené pro malý displej. S tím souvisí i interaktivní notifikace, které vám pomohou rychleji zajistit stůl v restauraci nebo zaplatit za jídlo bez potřeby otevírat konkrétní aplikace.

Velký ohlas publika však přinesla zmínka o příchodu aplikace Podcasty také na vaše zápěstí, protože poslouchat tímto způsobem informace, zprávy a názory z celého světa, je dnes velmi populární. Apple také přidal nový barevný pásek a pozadí v duhovém tématu Pride, neboli připomenutí festivalu rovnoprávnosti pohlaví, který se v červnu slaví ve Spojených státech. K jeho pochodu v Los Angeles se Apple již tradičně připojuje. 



TALK





Připravte si popcorn

tvOS 12 přináší kino do vašeho obýváku

tvOS ■ Jan Pražák

Byť se mnoho informací a novinek ohledně malé černé krabičky českého uživatele bohužel netýká, nemůžeme Apple TV jen tak přeskočit. Kalifornská firma ukázala na WWDC nový tvOS 12 a něco přeci jen využijeme i u nás v České republice.

Největší novinka je rozhodně oznámení podpory Dolby Atmos a Dolby Vision v Apple TV 4K. Užít si opravdové kino s výtečným zvukem a nádherným obrazem už i doma začíná být velmi reálné.

Dolby Atmos je prostorový 3D zvuk, který se přizpůsobuje velikosti místnosti, a Dolby Vision je zase zobrazovací technologie, která pomáhá tomu, že filmy na domácí televizi vypadají reálněji. Stačí už jen připravit popcorn. Uživatelé nemusí ani mrzet nákupy filmů prostřednictvím iTunes Storu. Všechny zakoupené filmy bez těchto vylepšení budou automaticky a zdarma aktualizovány na podzim tohoto roku.

Vedle popcornu tak do té doby doporučujeme pořídit i velkou televizi a pořádnou aparaturu.

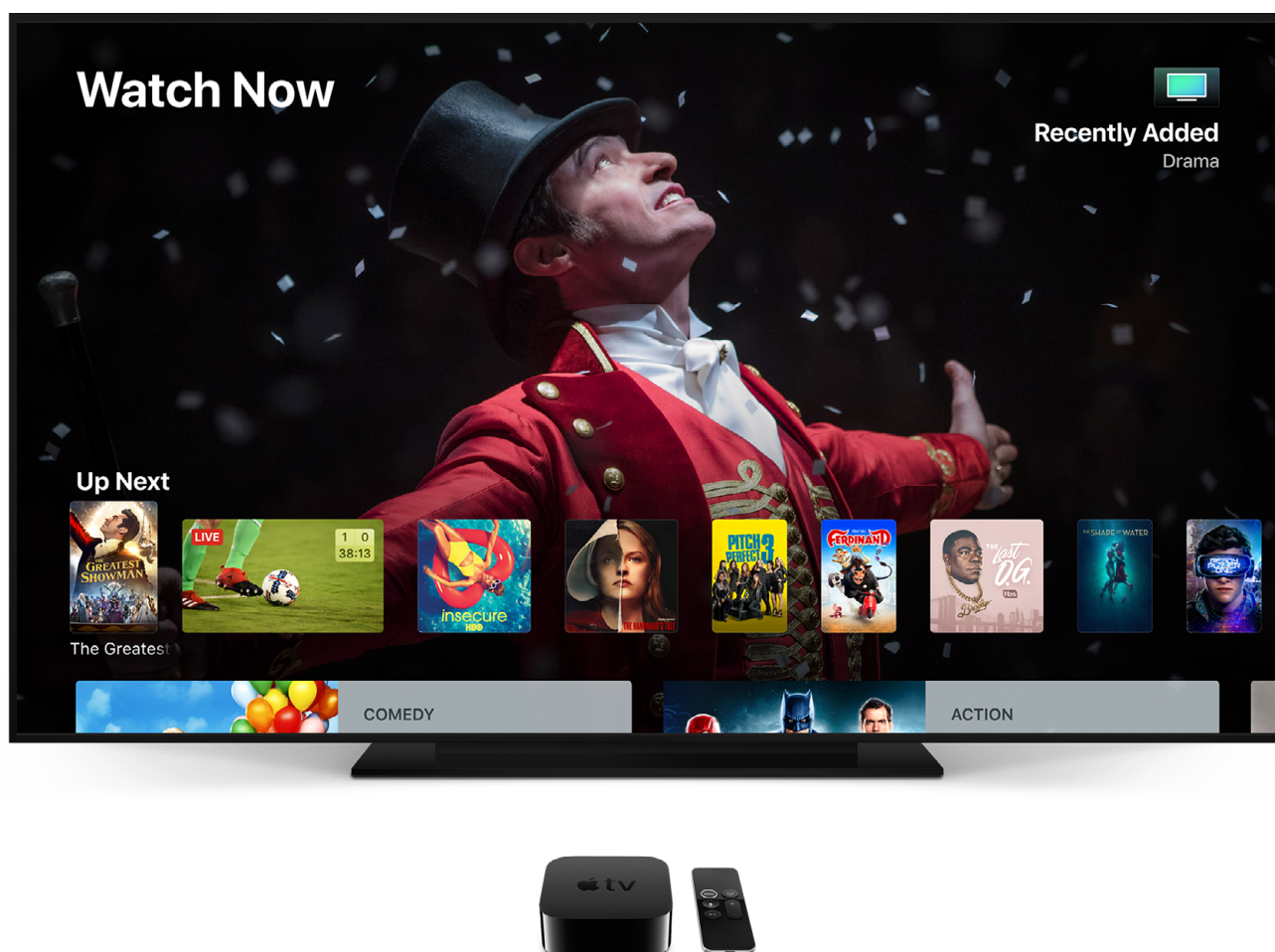
Zároveň v některých zemích začíná Apple spolupracovat s poskytovateli kabelové televize, aby tak pro uživatele bylo jednodušší jejich služby používat. Souvisí s tím i novinka „zero sign-on“, která předplatitelům zcela odbourá nutnost jakéhokoliv přihlašování. Dosud v iOS a tvOS fungoval tzv. single

sign-on, kdy jste se přihlásili jednou na začátku, načež se vám načetly veškeré předplacené služby.

Nový tvOS 12 ale jde dál. Apple TV automaticky rozezná vaši síť a přihlásí vás ve všech aplikacích, v nichž máte předplacené vybrané služby. První takovou vlašťovkou bude ke konci tohoto roku Charter Spectrum ve Spojených státech, a později se k ní přidají další. České republice se ale něco takového zatím bude velkým obloukem vyhýbat.

Na své si v tvOS 12 přijdou také milovníci časosběrných spořičů obrazovky. Jednak bude možné zjistit, kde byly pořízeny, a navíc Apple ve spolupráci s Mezinárodní vesmírnou stanicí přidal jeden úplně nový – Zemi. Záběry astronautů NASA z vesmíru vypadají skvěle, ať už jsou pořizovány ve dne nebo v noci a jistě si najdou místo na mnoha televizích.

Z menších, ale šikovných změn ještě zmiňme, že s iOS 12 budete moci jednoduše na dálku vyplnit přístupové údaje v aplikacích na Apple TV a do Ovládacího centra na iPhonech a iPadech automaticky přibude tlačítko pro spuštění Apple TV Remote. Opět pro snazší manipulaci. 



| Mohavská poušť



macOS ■ Petr Škuta

Když název klame
a nový macOS je nabitý

Je to mohavská poušť, kdo nakonec dal jméno novému operačnímu systému pro jablečné počítače. Celým označením macOS 10.14 Mojave přináší tolik novinek, že se až musíme divit, proč jej Apple zařadil na konec keynote. Anebo macOS plnil tentokrát roli oblíbené „one more thing“?

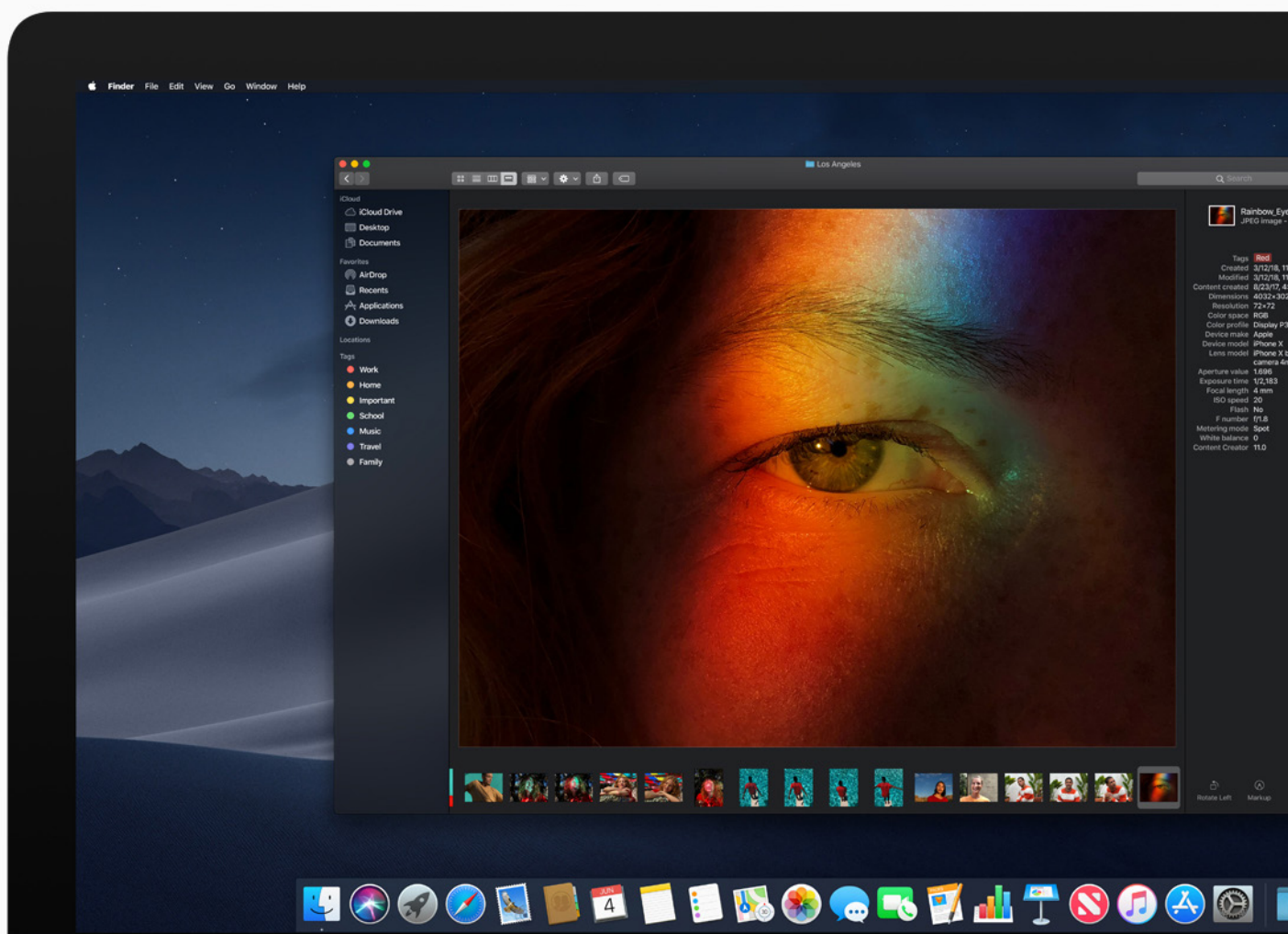
Mohavská poušť v Kalifornii patří mezi další přírodní úkazy, podobně jako předchozí místa Mavericks, Yosemite, El Capitan, Sierra nebo High Sierra. Ačkoli jde o nehostinné pusté místo, macOS 10.14 Mojave rozhodně pustým na novinky není.

Apple stále pokračuje ve svém stylu inkrementálního zlepšování a úprav. Tedy nikoli jako konkurence, jež dosud měla tendence vydávat počítačový operační systém s naprosto revolučním pojetím, které však často nebylo pochopeno ani přijato. A jakékoli slučování neslučitelného rázně odmítl i Craig Federighi.

Jenže se nemůžeme ubránit, že pomalu a jistě, nenápadnými krůčky, k tomu veškeré snažení Applu směřuje. Naštěstí nenásilně a polehoučku. Každopádně Mojave bude stále hodně počítačovým systémem, a to je dobře.

TMAVÝ REŽIME, DOČKALI JSME SE

Nepřestává mě dosud fascinovat, jak přesné jsou některé zdroje. Letos by Mark Gurman z Bloombergu opět dostal výbornou, jelikož se znovu (a dlouho dopředu) trefil do puntíku. Předpověděl už dlouho očekávaný Dark Mode, přepracovaný Mac App Store i budoucí podporu pro multiplatformní aplikace.



Pravda je ovšem taková, že například o Dark Mode, tedy tmavém režimu, se mluvilo už v dobách staříckého Mac OS X 10.5 Leopard. Po jedenácti letech jsme se ho tedy skutečně dočkali naplno, ne pouze jako změnu barevného schéma uživatelského rozhraní vybraných aplikací jako iMovie. A skutečně nejde pouze o přebarvenou horní lištu a tmavší Dock, ale kompletní tmavý režim.

Ti, kteří preferují méně rušivé barvy, budou jistě potěšeni. Ruku v ruce s tmavým režimem pak jde automatické přepínání tapety dle denní doby.

Ti, kteří preferují méně rušivé barvy, budou jistě potěšeni, včetně mě. Ruku v ruce s tmavým režimem pak jde automatické přepínání tapety dle denní doby, což už tak převratná funkce není, ale systém určitě osvěží.

Poté jsme se dočkali několika novinek, co se týče uspořádávání souborů. Na plochu dostaneme nové

koště jménem Stacks, které umí inteligentně seskupovat soubory dle typů anebo jiných parametrů.

Finder se pak dočkal, dá se říci, Cover Flow 2.0. Umí nově zobrazit soubory v režimu galerie, což je v podstatě velký náhled se spodní lištou zobrazující další dokumenty, fotky a podobně. Právý panel pak nabídne detailní informace. Když opět zabrousíme do historie, tak si jistě pamětníci vzpomínají na prezentaci Cover Flow, kdy ji předváděl ještě samotný Steve Jobs. A opět v Mac OS X Leopard.

Užitečných drobností se dočkal i rychlý náhled Quick Look. Určitě se vám nejednou stalo, že pouhá kontrola dokumentu zmáčknutím mezerníku nestačila. Naštěstí v Applu se podívali na zoubek i tomu-to a přidali do něj sadu nepoužívanějších funkcí. V režimu rychlého náhledu tak lze nově například ořezávat fotky nebo podepisovat PDF soubory.

VETŘELCI Z iOS

Apple neopomenul zvýraznit ani nově přichází aplikace na Mac v podobě čtveřice News, Akcie, Diktafon a Domácnost. News si u nás nijak neužijeme a v podstatě je Apple asi ani regionálně neuvolní tak jako v iOS, jelikož novinky jsou ručně vybírané editory a pro Česko tato podpora chybí. Naopak příznivci akcí by si mohli přijít na své, ačkoli News se



částečně propojují s akciemi a nabízí kanál vybraných příspěvků k daným akcím, které sledujete.

Osobně mě však ani jedna z těchto aplikací neza-
ujala a troufám si tvrdit, že nebudu sám. Co naopak
uvítá mnoho lidí, jsou zvukové poznámky v podobě
aplikace Diktafon, navíc plně synchronizované přes
iCloud. Nebudete už tedy nuceni hledat řešení třet-
ích stran, jelikož macOS a iOS konečně mohou pře-
nášet záznamy z porad, přednášek anebo vlastních
myšlenek napříč všemi zařízeními.

Z poslední aplikace Domácnost bude mít zřej-
mě největší radost kolega Jirka Hubík, jelikož se
po dlouhé době dostává konečně na Mac. Upřímně,
zcela nechápu, proč Apple tak dlouho s jejím pří-
chodem otálel, vždyť je to zcela logická aplikace,
která by neměla na Macu chybět. Zejména nyní, kdy
se chytrá domácnost začíná čím dál více rozšiřovat
mezi běžné uživatele.

A když jsme u užitečných a smysluplných vylepše-
ní, musíme zmínit i FaceTime. Občas mám pocit, že
Apple zaspí a uvede technologii, kterou však nedo-
táhne do konce. Po létech si na ni pak vzpomene
a honem ji doladí. Typickým příkladem je FaceTime,
kde velmi dlouho chyběla tak základní funkce, jako
jsou skupinové hovory. S novými verzemi všech sys-
témů jsme se konečně dočkali a příští organizaci

psaní článků z jablečné keynote už nebudeme muset
v redakci řešit aplikacemi třetích stran.

V rámci funkce Kontinuity přináší Apple ještě těs-
nější spolupráci mezi Macem a iPhoneem či iPadem.
Supluje tak zejména vybavení, které Macu chybí –
tedy zadní fotoaparát. Přímou na keynote ukázal Craig
Federighi několik užitečných triků, například při vlo-
žení selfie přímo do prezentace nebo dle mého úsud-
ku mnohem praktičtějšího naskenování dokumentu.

Upřímně musím říct, že až k tomuto odstavci jsem
z novinek nadšen a těším se na ně. Nyní však při-
chází přinejmenším zajímavé novinky, jejichž síla se
teprve ukáže.

SOUKROMÍ NA PRVNÍM MÍSTĚ

Apple vždy na rozdíl od jiných společností dbal
na soukromí. Jistě máte na paměti různé kauzy, kdy
odmítl dešifrovat iPhony v soudních sporech a FBI
si musela nakupovat různá zařízení bezpečnost-
ních firem typu GrayKey, aby se do telefonu prolomi-
la. Apple jde nyní ještě dále a chce hlídat bezpečnost
nejen na úrovni systému, ale také při pohybu na webu.

V úrovni iOS nás tak čeká další ochranná vrst-
va, která bude ještě důsledněji než dosud hlídat vaše
soukromá data. Kdykoli se pokusí jakákoli nepovo-
laná aplikace přistoupit k vašim datům, dostanete



výstražné upozornění. A nejedná se jen o Kontakty, ale také lokálně uložené e-maily, přístup k mikrofону nebo kameře. Mojave se chce postarat o potenciálně nechtěné datové toky, které by mohly ohrozit bezpečnost vašich dat.

Na webu vás pak dostane za úkol chránit Safari. To už v současné době znepráhňuje vývojářům práci s cookies a nyní se dostáváme ještě dále. Každé zařízení po sobě na internetu zanechává takzvanou digitální stopu a v Applu se jí rozhodli zmenšit na minimum. Prohlížeč tak bude nově rozpoznávat různé elementy na webových stránkách a umožní zablokovat například sdílecí tlačítka sociálních sítí nebo komentářová okénka. Konkrétně byla řeč o Facebooku, ale největší sociální síť v tom zdaleka není sama.

Rovněž informace o zařízení budou ořezána na minimum a váš Mac se bude na síti v podstatě jevit jako obecný Apple počítač, který nepůjde konkretizovat pomocí vaší unikátní sady fontů nebo pluginů.

To vše zní na prezentaci moc hezky, ale teprve praxe ukáže, jak dobré bude ono rozpoznávání potenciálně nechtěného obsahu. Jsou totiž situace, kdy si naopak přejeme, aby o nás stránky věděly nebo chceme sami vědět něco o návštěvnících našich stránek. A nemusíme mít přece ani postranní úmysly, ale naopak – chceme optimalizovat web pro

co nejširší uživatelskou základnu. Nová bezpečnostní opatření nám však celý záměr patřičně ztíží.

PROVOKACE S HRANÍM

Paradoxy nejsou výjimkou ani u cupertinské společnosti. A tak firma, která nabízí v naprosté většině svého Mac portfolia pouze integrované grafické karty, hovoří o hraní na Macu. Nejen to, ona jej dokonce aktivně propaguje a na různých snímcích z prezentace tak můžeme spatřit herní hity typu Fortnite nebo Firewatch. Škoda, že většina Maců tyto kusy sotva spustí, natož rozjede v nějakém hrátelném rozlišení.

Apple představil už s aktualizací macOS High Sierra 10.13.4 podporu externích grafických karet (eGPU). Tedy takových, které připojíte k vašemu jablečnému počítači s ThunderBolt 3 portem ve speciálním boxu. Stačí tedy novější MacBook Pro nebo iMac a jedna z (velmi mála) podporovaných grafických karet od AMD. A když máte štěstí, daná aplikace už eGPU bude podporovat, v horším případě nikoli, a to se týká i přímo software od Applu.

Apple v souvislosti s hrami a externími grafickými kartami prezentoval i úspěch frameworku Metal, který je přinejlepším diskutabilní. Kdyby totiž vsadil alespoň u počítačů na OpenSource Vulkan, který



je nástupcem starého OpenGL, a postavili se za něj všichni velcí hráči na poli hardwaru, máme po starostech a portování softwaru pro macOS se stane násobně jednodušším. Cupertino však vsází na své proprietární technologie a neustoupí ani o píď. Mojave by mělo přinést další zlepšení grafického výkonu Metalu.

iOS A macOS BLÍŽE NEŽ KDY DŘÍV

S tím souvisí i funkce, která nebude dostupná v Mojave, ale ochutnávku jsme dostali už nyní. Opět se potvrdily veškeré zvěsti a Apple chystá multiplatformní aplikace pro počítače a mobilní zařízení, ovšem v rámci svého ekosystému. V budoucnu budou moci vývojáři pomocí sjednocených nástrojů a frameworků vytvářet své aplikace tak, aby byly spustitelné nejen na iPhonech a iPadech, ale také obrazovkách a hardwaru Maců.

Spolu s neskutečným benefitem a nepřehlednou zásobou aplikací, která může celou platformu oživit a nakopnout, ovšem rovněž vyvstává otázka, jak moc takové aplikace budou optimalizované a koneckonců také užitečné. Moc dobře víme, že iOS App Store je plný balastu, který vlastně nikdo moc nepoužívá a k životu ani nepotřebuje. Pomyslně teď pomrkávám na Craiga Federighiho a říkám

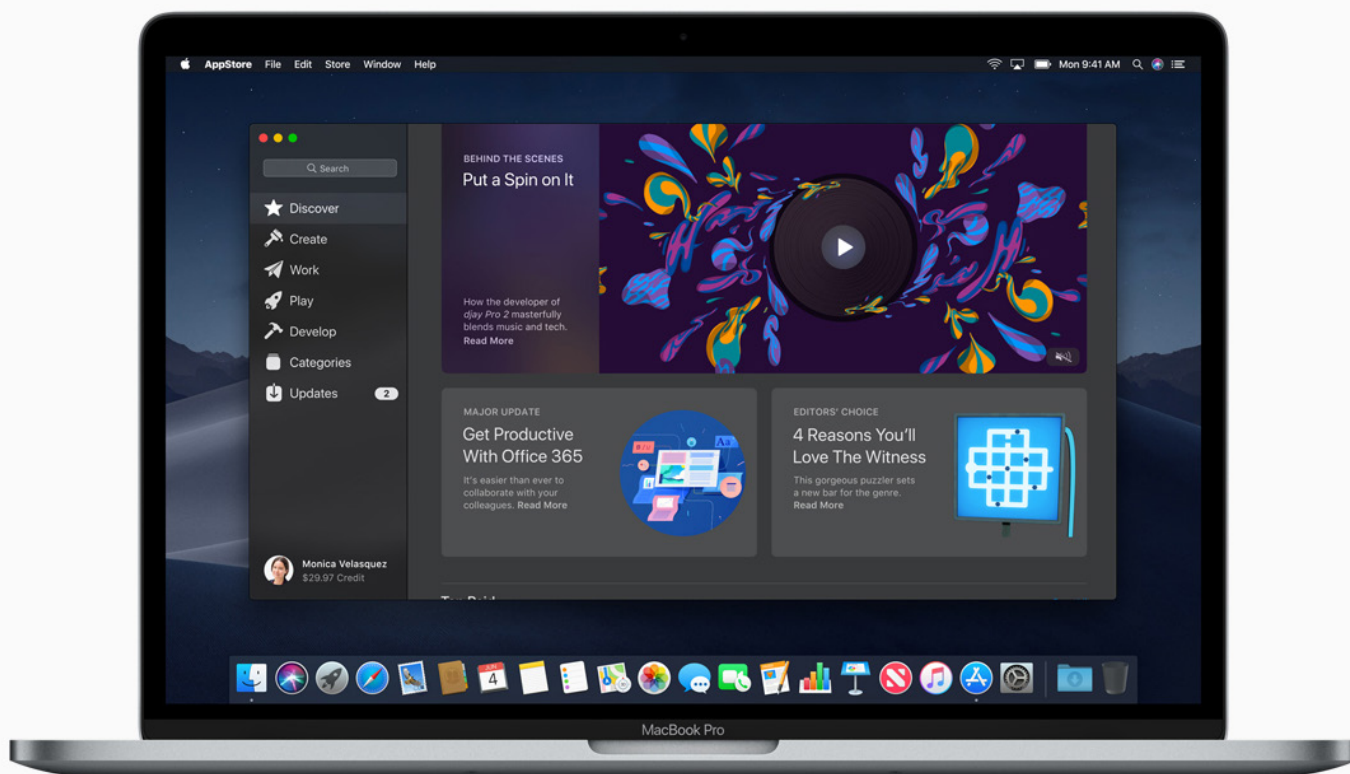
si: „Opravdu se macOS a iOS neslučují? No dobrá Craigu, jdete na to pomaličku a jistě...“

Aplikace ovšem potřebují odbyt a k tomu měl sloužit Mac App Store. Ten už na macOS najdeme pěknou řádku let. Jsou tu však mezi námi tací, kteří vzpomenou legendární „Back to Mac“ keynote z roku 2010. Tehdy Apple představil OS X Lion,

Opět se potvrdily veškeré zvěsti a Apple chystá multiplatformní aplikace pro počítače a mobilní zařízení, ovšem v rámci svého ekosystému.

nástupce Mac OS X Snow Leopard, a poprvé nastolil strategii vzájemného dědictví mezi systémy. Myšlenka mít App Store dobře fungující na iOS také pro OS X se jevila jako zcela logická.

Avšak čas ukázal, že vývojáři se do Mac App Store nehrnuli a ačkoli nemuseli čekat až na Liona, počítačovní nadšení rychle opadlo. Značnou měrou k tomu přispěl i samotný Apple, jelikož se o Mac App Store



příliš nestaral. Navíc striktní podmínky jsou možná vhodné pro mobilní platformu, kde dbáte primárně na bezpečnost, a tak částečně omezíte některé funkce, ale v dospělém počítačovém systému vás taková omezení mohou „střelit do nohy“.

SVĚŽÍ VÍTR DO OBCHODU S APLIKACEMI

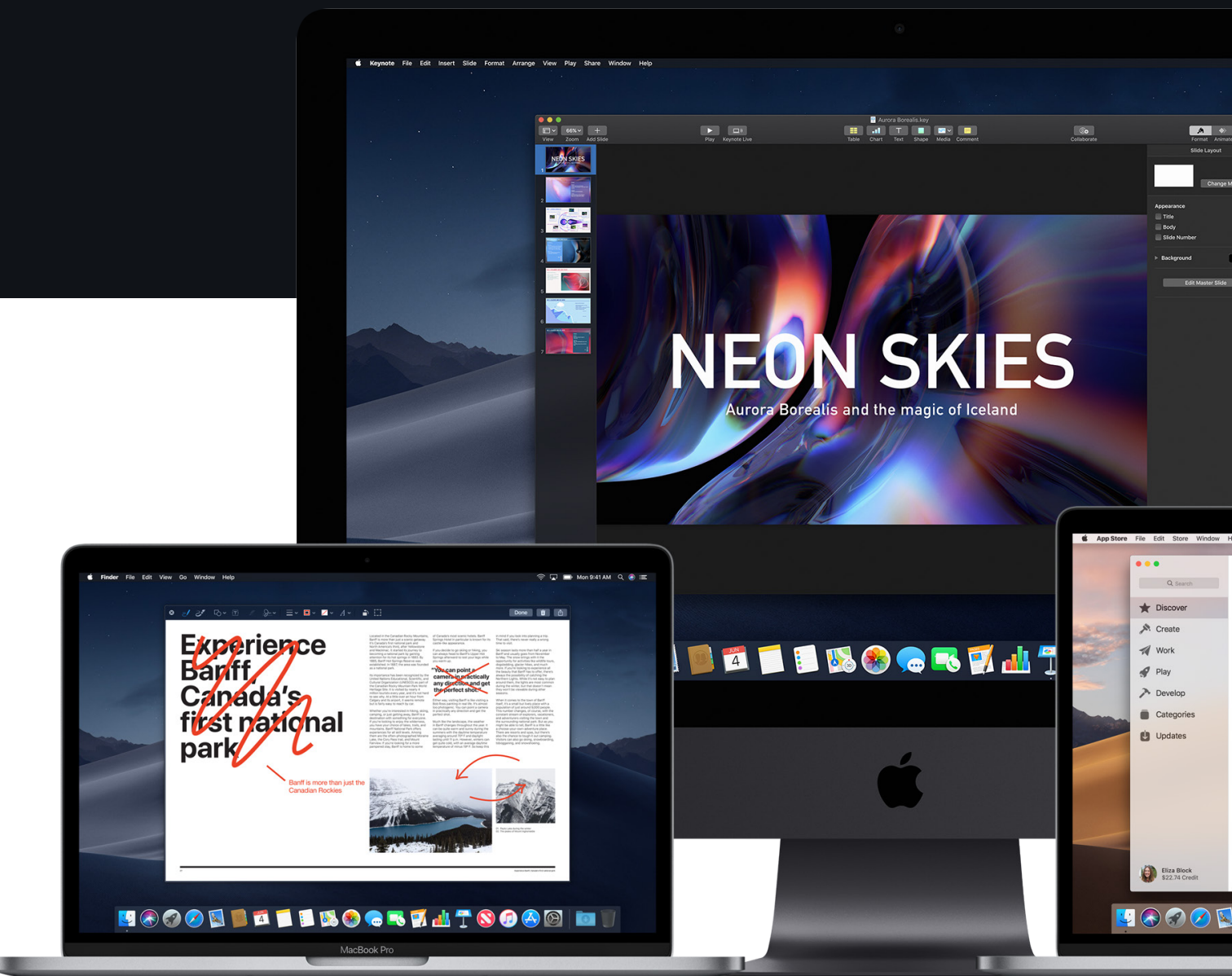
Apple vyžaduje například sandboxování, díky kterému účinně zabíjí jakýkoli multiplayer her mimo Mac App Store. Což nevadí v obrovské komunitě iOS hráčů, ale macOS je platforma malá a nemožnost soupeřit s PCčkáři je pro mnohé tituly likvidační.

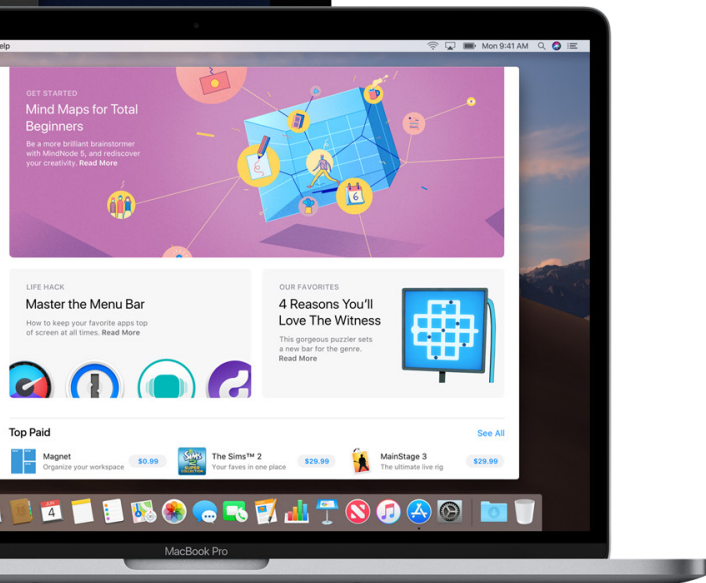
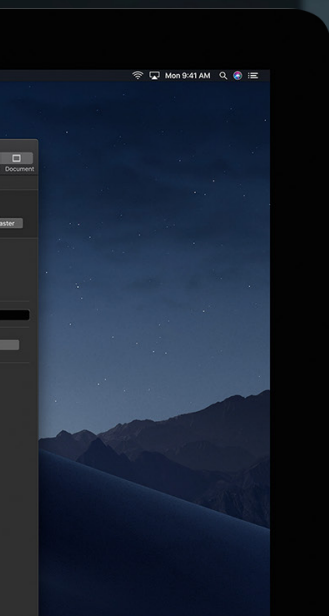
Velké firmy jako Microsoft, AutoDesk nebo Adobe tak Mac App Store směle ignorovaly a jeho současný

stav připomíná „město duchů“. Apple se ale po osmi letech probudil a dal se na tažení, jehož výsledkem bude schopný bratr mobilního App Store.

První krok uvidíme už v macOS Mojave, kdy se obchod s aplikacemi dočká redesignu ve stylu iOS. Mac App Store se oblékne do moderního kabátku, získá videoukázky, přehlednější třídění kategorií, editory vybírající nejlepší aplikace a tipy na ty nejzajímavější. Apple se navíc podařilo přilákat všechna velká jména a zároveň i ty vývojáře, kteří Mac App Store opustili.

Vrací se tak například celé portfolio aplikací od Bare Bones nebo Panic! Určitě však Apple musel udělat ústupky, jelikož samotný redesign obchodu by vývojáře sám o sobě nepřesvědčil.





Když to vezmu kolem dokola, a troufám si to říct za celou redakci iPure, je macOS v podstatě nejnabitějším systémem představeným na letošním WWDC 2018.

Bližší informace ukáží až bety, anebo je odhalí patřičně šťouřaví vývojáři.

Když to vezmu kolem dokola, a troufám si to říct za celou redakci iPure, je macOS v podstatě nejnabitějším systémem představeným na letošním WWDC 2018. Z role otloukáčka uvedeného naposled se tak vyklubala hvězdička hodná slávy „one more thing“ a my se na ni opravdu těšíme.

Po dlouhé době si říkám, že macOS dostal pozornosti, které se mu zaslouhuje. Zatím totiž stále neprogramujeme aplikace jen na iOS a nenahradíme jím náročné úkony. Než tato doba nastane, tak by se mělo počítačovému systému dostávat patřičné lásky a vypadá to, že Apple si to letos konečně uvědomil. Jsme za to jen rádi. 

I Koncil

Magazín ■ Patrik Pavelka



Po jedné z nejvýznamnějších bohoslužeb musí zasednout biskupský sněm a...
Ne, dost bylo církevní alegorie. Pro vás je podstatné, že tento týden probíhá
WWDC a Apple na nás hned na jeho začátku vysypal spoustu novinek.
Velmi nás zajímalo, jak tyto oznámení zapůsobily na řadu známých osobností.

KOHO JSME SE PTALI?



Tomáš Baránek

🐦 [@tombarys](#)

Průkopník lifehackingu, spisovatel, publicista a nakladatel



Matouš Petrán

🐦 [@matesola](#)

Dish, internetová průkopnická osobnost



Petr Mára

🐦 [@petrmara](#)

Český Apple guru



Otakar Schön

🐦 [@o_schon](#)

Jediný redaktor Tech sekce Hospodářských novin



Jan P. Martínek

🐦 [@janpmartinek](#)

Hudební skladatel, nakladatel a tvůrce obsahu



Martin Vymětal

🐦 [@martinvymetal](#)

Spolumajitel a Marketing Director Boomerang Publishing, spoluorganizátor iCON Prague





JAKÉ NOVINKY V iOS NA VÁS UDĚLALY NEJVĚTŠÍ DOJEM A JAK PODLE VÁS OBSTOJÍ VE SROVNÁNÍ S KONKURENCÍ?



Tomáš Baránek – Jako poctivého jablíčkáře mě srovnání s konkurencí nezajímá. Nicméně největší dojem na mě udělala možnost limitovat „práci“ s iOS zařízeními dětem. Tohle je něco, co doma opravdu řešíme. Předpokládám, že se jim to nebude líbit, ale rád bych, aby vyrostly v normální lidské bytosti. Víím, že podobné funkce právě konkurence už má, ale předpokládám, že Apple to dotáhne opět do detailů.

Petr Mára – Určitě zaměření na kontrolu toho, jak uživatelé tráví čas na iPhoneu, a samozřejmě Shortcuts. Sice neřeší primární problémy Siri, ale dávají zajímavý přístup uživatelům k sekvenci úkolů. A pochopitelně ARKit.

Jan P. Martínek – Nejvíce na mě zapůsobila přehlídka možností rozšířené reality. Protože máme dvě děti, dva iPady a padesát tatrovek Lega, první, co jsem během relevantního dema oznámil ženě, bylo: „Právě jsme přišli o iPady.“ Nicméně vzhledem k tomu, že jsem signatářem a šířitelem petice za navigaci třetích stran v CarPlay, největší radost mám z toho, že Apple uživatelům konečně vyšel vstříc. Snad se lidi, kteří výhradně kvůli tvrdošíjnému lpění Apple na svých průšvihových mapách přeshli na Android, vrátí.

Matouš Petrání – Určitě je to použitelně vylepšená správa notifikací, dále vylepšená rodičovská kontrola, kterou určitě využiju, nebo Waze pro CarPlay. Dokonce i Memoji, ale to bude pro mě jen chvilkový potěšení. Co ob stojí ve srovnání s konkurencí, netuším. Nemám srovnání ;)

Otakar Schön – Jednoznačně největší dojem udělalo rozšíření podpory pro starší zařízení a důraz na optimalizaci systému. Apple tím ještě posiluje svůj náskok v téhle oblasti. Google by se měl stydět nejen proto, že se vzdal kontroly nad aktualizacemi zařízení OEM výrobců, ale také proto, že odepсал i Nexus 6P, který ještě není ani tři roky starý. Jinak to byla spíše přehlídka toho, jak iOS dohání Android – od notifikací přes Siri po Screen Time – a občas něco udělá citelně lépe, jako třeba skupinový videochat ve FaceTime.

Martin Vymětal – Nejvíce inovací přináší Apple na poli rozšířené reality. Na vlastní kůži jsem žádný přínos AR nepoznal, takže pro mě zůstává hračkou; zatím. Zásadní novinkou je možnost použít externí navigační aplikaci v CarPlay, konečně! Těším se také na Memoji a vlastního avatara. Se Siri mám jen špatné zkušenosti, takže moc nevěřím jejímu zlepšení.



watchOS A tvOS SE LETOS NEDOČKALY TAK VÝRAZNÝCH ZMĚN. ZAUJALY VÁS PŘESTO NĚKTERÉ?



Tomáš Baránek – Automatické spuštění a vypnutí tréninku je fantastická věc! Sníl jsem o tom zhruba stejně jako o funkcích popsanych v bodě 1.

Petr Mára – Asi nej je práce s Cvičením u Watch – odhadnou, že započalo, i když člověk nespustí aplikaci.

Jan P. Martínek – Za ty roky, co mám Apple Watch, jsem pořídil snad všechny appky, které slibovaly bezproblémové přehrávání podcastů na nich, ale buď fungovaly jen chvíli, nebo složitě. Pro mě je tedy aplikace Podcasty pro watchOS záchranou. A protože jsem muzikant a celoživotně řeším kvalitní zvuk, podporu Dolby Atmos na Apple TV taky vítám.

Matouš Petrání – Asi snad jediné vysílání a detekce začátku a konce cvičení. To je prima, protože asi nejsem sám, kdo si to zapomíná zapínat a vypínat. Nativní podcastová aplikace také potěšila. U tvOS zase potěšilo Dolby Atmos. Jinak u telky stále regionální omezení, ale i tak je to moje hlavní přehrávadlo.

Otakar Schön – Tady se Apple moc nevytáhl, dokonce zrušil podporu hodinek první generace. Apple TV stagnuje a novinky spíš míří na cordcuttery v USA.

Martin Vymětal – Užij si Dolby Atmos a zavolám vám vysílání z hodinek!



KTERÉ macOS NOVINKY VNÍMÁTE JAKO NEJVÝZNAMNĚJŠÍ?



Tomáš Baránek – Černý režim je skvělá věc.

Ještě by ale Apple měl zapracovat na skutečné práci s modrou a zelenou složkou světla po západu Slunce. Stávající funkce macOS sice zažlutí obrazovku, ale měření ukazují, že je tam stále moc pro spánek toxických vlnových délek.

.....
Petr Mára – Určitě zaměření na bezpečnost a soukromí a FaceTime pro skupiny. Dark Mode je fajn, ale to neberu jako něco, co je nejvýznamnější:

.....
Jan P. Martínek – Skvělá zpráva je, že se Apple po předchozím roce, který se nehledě na finanční výsledky příliš nepovedl, soustředí na to, co má macOS pod kapotou. Zrychlení, zefektivnění a optimalizace operačního systému je pro mě alfa a omega a fakt, že si na své přijdou i majitelé starších zařízení, je třešnička na dortu. A protože nejradši pracuji v noci, těším se i na Dark Mode.

Matouš Petrání – Pro mě osobně hlavně 805, „uklizení bordelu“ na ploše pomocí hromádek, práce z Finderu a samozřejmě Dark Mode. Proč není zároveň i pro iOS, nechápu.

.....
Otakar Schön – Myslím, že největší praktický přínos bude mít posilování funkcí Finderu, občas si na něj vzpomenu, byť to jsou to už dva nebo tři roky, co jsem svůj MacBook Air prodal.

.....
Martin Vymětal – Dark Mode je atraktivní novinka a těším se, až ji vyzkouším. Raději bych ji ale viděl na iOS, kde by mi spolu s iPhonem X ušetřila i baterii. Hodně se mi líbí nové funkce, které Apple dává svému webovému prohlížeči Safari. Je to pro mě nejdůležitější aplikace, takže bezpečnost a ochrana mého soukromí je prioritou. Vylepšení App Storu jdou mimo mě, protože si nové aplikace instaluji velmi zřídka.



CO VÁM NA LETOŠNÍ KEYNOTE NEJVÍCE CHYBĚLO? CO JE PRO VÁS NEJVĚTŠÍ ZKLAMÁNÍ?



Tomáš Baránek – Keynote jsem neviděl, nestihl jsem to.

.....
Petr Mára – Asi nějaký hardware? :)

.....
Jan P. Martínek – Nejsem developer, takže nemám právo být z nejsledovanější keynote pro developery zklamáný. Jsem rád, že ji smím rok co rok v přímém přenosu sledovat. Coby megaprezentace určená především vývojářům byla prvotřídní, od vtipného úvodního až po dojemné závěrečné video. Ballmerovské „Developers, developers, developers!“ bylo konkurencí dovedeno k dokonalosti, působilo uvěřitelně a cílilo přímo na komoru.

.....
Matouš Petrán – Mohl být aspoň nějaký hardware (AirPods 2 a další), stále stejná a únavná nepodpora (Siri, Apple Pay, News atd.).

Otakar Schön – Chyběl mi wow faktor, preciznost. Letošní WWDC byla asi nejhůř odprezentovaná konference Applu za poslední léta. Spousta přeřeků, nejistoty, ale hlavně úplně zabitá příležitost s aplikacemi z iOS. To měla být „one more thing“, teaser na to, co přijde. Takhle to vyznělo špatně a reakce v sále tomu odpovídala.

.....
Martin Vymětal – Chyběly mi novinky v oblasti hardwaru; něco, po čem bych mohl toužit. Čekal jsem více novinek pro watchOS, respektive více možností, jak vkládat nebo upravovat v hodinách vlastní obsah (např. schůzky v kalendáři či poznámky).



JAK CELKOVĚ HODNOTÍTE ÚVODNÍ KEYNOTE NA LETOŠNÍM WWDC? VYMEZIL SE APPLE DOSTATEČNĚ VŮČI KONKURENTŮM A LZE JASNĚ ŘÍCT, KAM SMĚŘUJE?

Tomáš Baránek – Trochu jsem doufal v Apple Pay v České republice, ale to je jen takové bláznivé snění.

Petr Mára – Já jsem neměl očekávání, takže se mi líbilo zaměření primárně na zkvalitnění současných nabídek než na revoluci. Za mě jsou systémy iOS

a macOS na úrovni, kdy jde spíše o ladění současného než o převraty. U Watch jsem čekal něco zásadnějšího, ale to se možná projeví až na základě nového hardwaru. Apple definuje, co svým zákazníkům nabízí. Je to spíše stabilita, bezpečnost, soukromí než novinky á la startup.

Jan P. Martínek – Osud tomu chtěl, že pár dní před keynote jsme všichni viděli důkaz toho, že Čína dokáže designově a částečně i technologicky obšlehout vlajkovou loď iPhonů už půl roku po uvedení na trh. Ale Apple je pořád na špici a vítězí vlastními nápady – všechna ta integrace Siri, Memoji i čím dál funkčnější propojení jednotlivých OS jasně ukazují, že se vymezovat nemusí – jede si svoje a tím, že kamkoli zahne a „konkurence“ následuje, potvrzuje, kdo je leader a kdo jen follower, v lepším případě challenger.

Matouš Petrání – Craig Federighi je báječný prezentér a moc dobře se na něj dívá. Jemu věřím každé great i gorgeous. U ostatních to bylo trochu horší a někdy jsem se úplně ošíval, zvláště u některých dam. Pan watchOS je úplně bez charismatu, tam jsem se keynotou doslova protřpěl;) Směr cesty u Applu je stále stejný a celkem dobře čitelný. Jak dostatečné je to vymezení vůči konkurenci, netuším, protože to neřeším.

Otakar Schön – Apple jasně ukázal, že se o svoje zákazníky stará – updaty, ochrana soukromí... to funguje, stejně jako Memoji na děti a teenagery. Jinak nemám pocit, že by se Apple technologicky vymezoval, spíš se iOS a Android každý rok více a více sbližují, viz letošní důraz na notifikace a digital wellbeing, což bylo velké téma i na Google I/O.

Martin Vymětal – Žádná velká překvapení, jen ladění systémů k dokonalosti. Naznačená budoucnost hybridních macOS/iOS aplikací může být slibná.





A NA ZÁVĚR OBLIGÁTNÍ ZNÁMKA JAKO VE ŠKOLE.

Tomáš Baránek – Apple má ode mne vždycky jedničku, to by už muselo být, aby dostal 1-. :)

.....
Petr Mára – 2.

.....
Jan P. Martínek – Jsem na dovolené v Portugalsku, šestý měsíc bez Twitteru, rok a půl bez Facebooku, tedy ve stavu, o kterém si frikulíni koketující s víkendovým digitálním detoxem mohou nechat jen zdát – a přesto jsem tu nažhavlil ženin iPad a keynote spolu s půlkou světa zhltnul od začátku do konce. Pro mě coby úchvatná show

na jedničku a díky výkonu Craiga Federighiho, který zdatně přebil ochotnické výkony hereček ve vedlejších rolích, klidně s hvězdičkou.

.....
Matouš Petrán – 2-.

.....
Otakar Schön – 3. Málo výrazných novinek, žádné železo, zabitě oznámení podpory iOS aplikací, zachraňuje to pět let softwarové podpory.

.....
Martin Vymětal – 3.



The image shows the back of an audience seated in a dark theater, looking towards a stage. On the stage, the word "NEXT" is displayed in large, bold, white capital letters. Below it, the Apple logo is followed by "WWDC18" in white. Five bright stage lights are visible at the top of the frame. In the foreground, a large white arrow is superimposed on the back of a black chair, pointing towards the stage.

NEXT

 WWDC18