



iPad není počítač s dotykovým displejem

Magazín / Seriál ■ Honza Březina

iPadOS 16 by mohl v někom vyvolat mylný pojem, že iPad se stal takovým počítačem s dotykovým displejem. Bezesporu se dá tímto způsobem používat, ale iPad i nadále zůstává víc tabletem než počítačem. V čem je rozdíl?



Pamatuji doby, kdy Apple tvrdil, že iPad je náš příští počítač. Byl to plán ambiciózní a v mnohých z nás, včetně mé maličkosti, vyvolával velká očekávání. Bohužel realita byla taková, že iPad a zejména iPadOS dokázaly uspokojit pouze velmi nenáročné uživatele. Apple postupně přestal iPad prezentovat jako nástupce počítače a změnil svou rétoriku na to, že iPad je skvělým parťákem pro váš počítač. Ekonomicky mu to dává samozřejmě mnohem větší smysl, ale co si pod tím představit v praxi?

POČÍTAČ VS TABLET

Náš pohled na počítač a tablet se v čase měnil a vyvíjel. Počítače začínaly jako sálové a od každodenní reality odtržené vědecké nástroje. Postupně, i díky Applu, se stal počítač „osobním“ a z vědeckých kruhů se postupně rozšířil i do firem a následně i domácností. Postupně začal plnit funkce komunikační, multimediální, zábavní a samozřejmě mu zůstala funkce výpočetní. Když se podíváme na dnešní MacBook Air, tak jde o zařízení velmi kompaktní, elegantní a přitom neuvěřitelně výkonné a univerzální.

K čemu potřebujeme tablet, když počítače urazily takovou cestu? Tablet vznikl jako zařízení nabízející zejména mobilitu a jednoduchost ovládání. Nepotřebujete stůl, myš, klávesnici. Dokonce

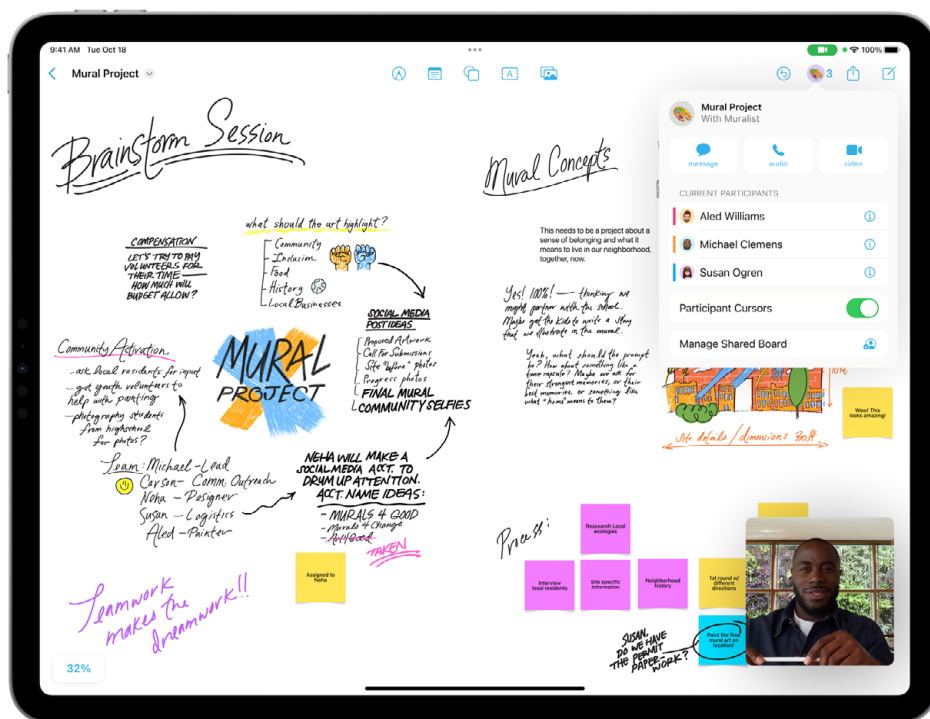
nepotřebujete ani drahé, komplikované a složité ovládané aplikace. Úkolem tabletu je totiž odlehčení jak ve fyzickém slova smyslu, tak z pohledu ovládání a stylu užívání.

V ČEM JE IPAD UNIKÁTNÍ?

iPady jsou s námi již tak dlouho, že jsme možná trochu pozapomněli, v čem jsou unikátní. Apple se, na rozdíl od Microsoftu, rozhodl, že pro své tablety postaví zcela nový a v mnoha ohledech jiný operační systém. Aplikace pro Mac nejdou spustit na iPadu, protože jeho operační systém je mnohem jednodušší a jinak postavený. Zatímco macOS je stavěn jako otevřené, univerzální řešení vycházející z konceptu IT v 90. letech minulého století, iPadOS je mnohem uzavřenější a úspornější systém pro 21. století. Díky tomu dokáže na stejném HW nabídnout víc výkonu, víc bezpečnosti a hlavně jednoduchost, kterou macOS nabídnout nemůže.

Počítače jsou navrženy tak, abyste mohli v jednom okamžiku používat desítky aplikací, mít otevřené klidně i stovky oken a současně provádět co nejvíce činností. To uživateli dává volnost a univerzálnost.

iPad je naopak postaven tak, že vám dává maximum prostředků pro jednu činnost, kterou právě provádíte. Tento minimalismus, soustředění se na jednu činnost a minimalismus uživatelského rozhraní znamená, že tablet může vydržet déle, být



úspornější, efektivnější a jednodušší. Můžete spustit několik aplikací, můžete otevřít více oken, ale předpokládá se, že jde o jednu činnost, takže počet oken je omezen, aplikace se okamžitě uspávají, pokud je nepoužíváte a celý iPadOS se snaží vás vést k soustředění a efektivitě.

JAKOU ZNAMENÁ STAGE MANAGER ZMĚNU?

Novinkou iPadOS 16 a macOS Ventura je Stage Manager, který umožňuje ovládat iPad a Mac velmi podobným způsobem. Dříve byla manipulace s okny aplikací zcela odlišná na počítači a tabletu. Stage Manager umožňuje tento rozdíl do značné míry smazat. Znamená to konec rozdílů mezi iPadem a Macem?

Po několika měsících testování a používání Stage Manageru na obou zařízeních musím konstatovat, že filosofie obou zařízení se nijak nezměnila. Ano, pokud chcete, můžete Mac a iPad ovládat

velmi podobně. Přesto dál platí, že na iPadu pracujeme sekvenčně, zatímco na počítači můžete pracovat mnohem víc paralelně. Jedním z důvodů je omezená úhlopříčka displeje iPadu, která realisticky nedává prostor pro víc jak 3 aplikace, byť oficiální limit je 5 oken. Zároveň iPadOS stále velmi agresivně uspává aplikace, které aktivně nepoužíváte a při multitaskingu a práci s operační pamětí se snaží být mnohem úspornější.

PROČ JE TEDY IPADOS 16 TAK DŮLEŽITÝ UPDATE?

Z předchozího by se mohlo zdát, že Stage Manager a celý iPadOS 16 nepřinášejí velkou změnu. iPad zůstává tabletem, jen se může ovládat podobně jako počítač. Opak je pravdou. iPad zůstal tabletem, ale stal se mnohem komfortnějším a užitečnějším. Sice dál zůstává soustředění na jednu aktivitu, ale můžete ji dělat mnohem komfortněji. Při psaní nabídky pro klienty si mohu v jednom okně otevřít

iPadOS stále velmi agresivně uspává aplikace, které aktivně nepoužíváte a při multitaskingu a práci s operační pamětí se snaží být mnohem úspornější.



Mohlo by se zdát, že Stage Manager a celý iPadOS 16 nepřinášejí velkou změnu. Opak je pravdou. iPad zůstal tabletem, ale stal se mnohem komfortnějším a užitečnějším.

ceník, v druhém katalog a ve třetím psát samotnou nabídku. Pustím si k tomu Apple Music, a pokud mám tu možnost, mohu využít i větší plochu externího monitoru.

Zde je potřeba poznamenat, že Apple plnou podporu externích monitorů sice už od jara testuje, ale stále není přístupná pro veřejnost. Pravděpodobně bude zpřístupněna v iPadOS 16.2, na což se opravdu těším.

Zároveň iPadOS 16 a nová verze iWorks výrazně vylepšují funkce, které jsou potřeba pro běžnou práci. Výrazného vylepšení se dočkaly Mail, Soubory, Pages, Number, Keynote, Připomínky nebo třeba Fotky.

A do konce roku bychom se měli dočkat i zcela nové aplikace, která se bude jmenovat Freeform. Ta sice bude fungovat jak na iPadu, tak i na Macu, ale minimálně mně připadá, že byla celá navržena primárně pro dotykový displej iPadu a práci s Apple Pencil.

PRO KOHO JE IPAD SPRÁVNOU VOLBOU?

Na začátku Apple říkal, že iPad je pro ty, co hodně cestují a Mac pro ty, co pracují na místě. To je ale rozdělení, které je dávno překonané. MacBook Air je dnes natolik kompaktní, že je skvělým společníkem na cestách. A iPad s externí klávesnicí, myší a podporou monitoru může skvěle fungovat v kanceláři.

Za mě je to velice jednoduché. Pokud jste zvyklí mít otevřené desítky oken a přeskakovat často mezi různými činnostmi, tak je pro vás ideálním prostředím macOS. Pokud jste zvyklí dělat jednu činnost po druhé a maximálně se soustředit na to, co právě děláte bez zbytečného těkání a rozptylování, tak budete z iPadu nadšení a iPadOS 16 vám umožní pracovat komfortněji a svobodněji.

V příštím dílu minisérie o iPadOS 16 se podrobněji podíváme na Stage Manager a podporu externích monitorů. 